



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE  
CÂMPUS PELOTAS  
PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGUAGENS VERBO/VISUAIS E TECNOLOGIAS**

**Edital 10/2021**

Dispõe sobre o Processo Seletivo para ingresso no Curso de Pós Graduação *Lato Sensu* em Linguagens Verbo/Visuais e Tecnologias, para o segundo semestre de 2021, no câmpus Pelotas.

O Diretor Geral do câmpus Pelotas, no uso de suas atribuições, faz saber que estarão abertas as inscrições para o processo de seleção de candidatos(as) ao **Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Linguagens Verbo/Visuais e Tecnologias**, para o segundo semestre de 2021.

## **1 DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

1.1 A realização do Processo Seletivo – planejamento, execução, avaliação e divulgação dos resultados – está a cargo da Coordenação do Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Linguagens Verbo/Visuais e Tecnologias.

1.2 A Coordenação do Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Linguagens Verbo/Visuais e Tecnologias está instalada à Praça Vinte de Setembro, 455, sala nº 421 B, 1º andar - Centro - Pelotas - RS, endereço eletrônico [pglvvt.ifsul@gmail.com](mailto:pglvvt.ifsul@gmail.com).

1.3 O Processo Seletivo será regido por este Edital e realizado a partir da cidade de Pelotas-RS.

1.4 O/A candidato(a), ao efetivar sua inscrição, declara acatar, na íntegra, as normas deste Edital.

1.5 O Edital será divulgado por meio de jornal local e sítio virtual do IFSul.

1.6 Poderão inscrever-se candidatos(as) portadores(as) de diploma de Curso de Graduação, reconhecido pelo MEC, que estejam, preferencialmente, atuando na área de Educação e/ou Linguística, Letras e Artes.

1.7. Serão oferecidas **30** (trinta) vagas para o segundo semestre de 2021.

1.7.1 Como ação afirmativa, tendo por base a Portaria Normativa n.º 13 de 11/5/2016 do Ministério da Educação: 10%, (dez por cento) ou 3 (três) vagas são reservadas a pessoas autodeclaradas pretas e pardas; 10% (dez por cento) ou 3 (três) vagas são reservadas a indígenas; 10% (dez por cento) ou 3 (três) vagas são reservadas a pessoas com deficiência (PCD), totalizando 9 (nove) vagas para essas categorias.

1.7.2 Conforme determinação do Conselho Superior (CONSUP) do IFSul de 15/12/2020, 10% (dez por cento) ou 3 (três) vagas são reservadas a servidores(as) do IFSul.

1.7.3 À ampla concorrência, destinam-se 60% (sessenta por cento) ou 18 (dezoito) vagas.

1.8 Em não preenchendo-se as vagas correspondente à categoria de servidor(a) público(a) do IFSul, serão chamados os(as) candidatos(as) inscritos(as) nas categorias das cotas étnico-raciais, indígenas e pessoas com deficiência não contemplados, até o limite estipulado da reserva.

1.9 Em não preenchendo-se as vagas correspondentes a cada categoria da reserva do item 1.7.1, serão chamados todos até o preenchimento das vagas desta reserva, depois serão destinadas à ampla concorrência até completar a oferta total do curso.

1.10 Todo(a) candidato(a) inscrito(a) à Reserva de Vagas também estará concorrendo na Ampla Concorrência.

Parágrafo Único: Conforme Instrução Normativa IFSul nº 01/2019 o(a)s candidato(a)s autodeclarado(a)s preto(a)s ou pardo(a)s que, no ato da inscrição, optarem por concorrer à reserva de vaga na categoria, deverão participar de procedimento de heteroidentificação, complementar à declaração (**Anexo 4**), através de comissão específica do IFSul para a aferição dos seus direitos, em data a ser divulgada posteriormente, de forma virtual, através de plataforma indicada no edital de convocação, no *site* <http://pelotas.ifsul.edu.br/editais/campus-pelotas/editais-2021>.

## 2 DO CURSO

2.1 OBJETIVO GERAL: propiciar a capacitação e/ou atualização de graduada/e/os, principalmente da área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias, através do estabelecimento de um fórum constante de debate, em que sejam contempladas análises e reflexões acerca do papel exercido pela linguagem em contextos verbais e visuais e seus complexos sistemas de representação, seus estatutos e processos de produção e recepção, que se atualizam em múltiplos espaços de forma relacional.

2.2 O curso tem a duração mínima de 12 (doze) meses, período em que as disciplinas obrigatórias e optativas são oferecidas, e máxima de 18 (dezoito) meses, período para escrita e defesa do artigo final a ser defendido em banca.

2.3 O curso é presencial, mas diante da crise sanitária da COVID-19 e das diretrizes institucionais aprovadas pelo CONSUP do IFSul em agosto de 2020 (dois mil e vinte), as atividades do curso ocorrem na forma de atividades pedagógicas não presenciais.

2.4 A matriz curricular 2021 e composição do corpo docente está no **Anexo 1**.

2.5 O/A estudante terá direito ao certificado de Especialista em Linguagens Verbo/Visuais e Tecnologias ao cumprir todos os itens descritos abaixo:

- a) Obter o mínimo de “C” e ter 75% de frequências em cada uma das disciplinas obrigatórias, somando 300h (trezentas horas);
- b) Obter o mínimo de “C” e ter 75% de frequências em cada uma das três disciplinas optativas escolhidas, somando, no mínimo, 60h (sessenta horas);
- c) Obter o mínimo de “C” na avaliação da banca examinadora final;
- d) Enviar, para o endereço eletrônico da Coordenação do curso, a versão final revisada, em até 30 (trinta) dias após a realização da banca, e demais formulários necessários.

### **3 INSCRIÇÃO**

3.1 A inscrição para este Processo Seletivo deverá ocorrer exclusivamente por meio do preenchimento do formulário disponível no link descrito no Cronograma deste Edital **até às 23 horas e 55 minutos do dia 25 de julho de 2021**.

3.2 A inscrição no Processo Seletivo implica a aceitação irrestrita das condições estabelecidas pelo IFSul, não cabendo ao(à) candidato(a) qualquer recurso quanto às normas contidas neste Edital.

3.3 Em nenhuma hipótese será aceita inscrição extemporânea.

3.4 O Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Linguagens Verbo/Visuais e Tecnologias é gratuito, não havendo cobrança de pagamento de taxa de matrícula aos candidatos selecionados.

### **4 PROCESSO DE SELEÇÃO**

4.1. O processo seletivo compreenderá uma etapa, a saber: análise de *curriculum lattes* ou *vitae* e análise do memorial reflexivo. Os pontos obtidos na análise do *curriculum lattes* ou *vitae* e na análise do memorial reflexivo serão somados e os(as) candidatos(as) serão classificados(as) segundo a ordem decrescente.

4.2. A inscrição será feita através do preenchimento do formulário, no qual o(a) candidato(a) deverá anexar o *curriculum lattes* ou *vitae* com comprovação conforme orientações no item 4.2.3, o memorial reflexivo conforme orientações nos itens 4.2.1 e 4.2.2, além de outras documentações exigidas neste Edital.

4.2.1 O memorial reflexivo deverá, de modo teórico-analítico, contemplar o percurso de formação acadêmica e profissional do candidato, fazendo relação com a

escolha do curso.

4.2.2 O texto do memorial reflexivo (formato pdf) deve ter, no máximo, 2 (duas) páginas, do título às referências, dispostas no formato A4, fonte Times New Roman, 12 pts, cor preta; espaçamento entrelinhas 1,5 pts, com recuo de primeira linha de 1,25 cm; margens superior e esquerda de 3 cm, inferior e direita de 2,5cm.

Parágrafo único: Todas as referências bibliográficas utilizadas devem estar dispostas no Memorial Reflexivo, e as citações devem obedecer às regras da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

4.2.3 O *curriculum lattes* ou *vitae* (formato PDF) deve vir acompanhado da documentação comprobatória da formação acadêmica, da experiência profissional, na área de Educação e/ou Linguística, Letras e Artes; e, da produção intelectual, essa restrita aos últimos cinco (5) anos (2017 a 2021).

4.2.3.1 O *currículo lattes* ou *vitae* será avaliado considerando-se os seguintes itens:

- a) Produção bibliográfica e formação acadêmica (normalizado até 5,0 pontos);
- b) Exercício e tempo de atuação na área da educação e/ou linguística, letras e artes (máximo de 2,0 pontos);
- c) Participação em projetos de ensino, extensão e pesquisa (máximo de 2,0 pontos);
- d) Participação em coletivos ou movimentos sociais comprovada com ata (máximo 1,0 ponto).

4.3 O/A candidato(a) deverá anexar, no formulário de inscrição, a Tabela de Pontuação (**Anexo 2**) deste Edital, devidamente preenchida (formato PDF), de acordo com o informado no currículo, e a documentação comprobatória anexada deverá estar ordenada e numerada em arquivo único (formato PDF).

4.3.1 O(A) candidato(a) autodeclarado(a) preto(a) ou pardo(a), deverá estar atento ao Edital de convocação da Comissão de Heteroidentificação a ser divulgada em <http://pelotas.ifsul.edu.br/editais/campus-pelotas/editais-2021>.

4.3.2 O(A) candidato(a) indígena deverá apresentar documentação prevista pela FUNAI.

4.3.3 O(A) candidato(a) com deficiência deverá anexar, além dos documentos exigidos no item 4.2, cópia digitalizada do laudo do médico especialista, que ateste a espécie e o grau da deficiência, com expressa referência ao código correspondente da Classificação Internacional de Doença - CID, conforme art 8º da Portaria Normativa nº 9, de 5 de maio de 2017.

Parágrafo Único: O nome dos arquivos enviados deve conter a identificação da(o) candidata(o), consoante a seguinte orientação: NOMESOBRENOME\_CV.pdf;

NOMESOBRENOME\_tabelaANEXO2.pdf;  
NOMESOBRENOME\_declaraANEXO4.pdf;  
NOMESOBRENOME\_laudoPCD; NOMESOBRENOME\_memorial.pdf.

NOMESOBRENOME\_documentos;  
NOMESOBRENOME\_FUNAI;

## 5 CRITÉRIOS DE DESEMPATE

5.1 Ocorrendo empate na última classificação dos candidatos, dar-se-á preferência, para efeito de classificação, sucessivamente, ao candidato que:

5.1.1 Obter maior pontuação no memorial reflexivo.

5.1.2 Obter maior pontuação na análise do *curriculum lattes* ou *vitae*.

5.1.3 Tiver idade superior.

## 6 DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

6.1 A relação final do Processo Seletivo, contendo a lista dos candidatos aprovados, em ordem alfabética, será publicada <http://pelotas.ifsul.edu.br/editais/campus-pelotas/editais-2021>.

## 7 MATRÍCULA

7.1 - As matrículas serão realizadas de forma online pelo setor de Registros Acadêmicos do Câmpus para a(o) qual a(o) candidata(o) aprovada(o) se inscreveu, em datas e horários a serem divulgados após a publicação da lista dos aprovados.

7.1.2 A/O candidata(o) que não efetuar a matrícula online no período fixado para tal ou não apresentar toda a documentação exigida perderá a vaga.

## 8 CRONOGRAMA

<b>ETAPA</b>	<b>DATA /PERÍODO</b>	<b>LOCAL</b>
<b>I) DIVULGAÇÃO DO EDITAL</b>	08/07/2021	<a href="http://pelotas.ifsul.edu.br/editais/campus-pelotas/editais-2021">http://pelotas.ifsul.edu.br/editais/campus-pelotas/editais-2021</a>
<b>II) INSCRIÇÕES</b>	08/07/2021 a 25/07/2021	Formulário inscrição link: <a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd3MC75YN4AiOvYO9675lJa5qXFRMxNdsVRVYhnIMXfBeGuuQ/viewform">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd3MC75YN4AiOvYO9675lJa5qXFRMxNdsVRVYhnIMXfBeGuuQ/viewform</a>

<b>III) ENTREGA DO <i>CURRÍCULO LATTES</i> OU <i>VITAE</i>, DO MEMORIAL REFLEXIVO e DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA</b>	08/07/2021 a 25/07/2021	<a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd3MC75YN4AiOvYO9675lJa5qXFRMxNdsVRVYhnIMXfBeGuuQ/viewform">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd3MC75YN4AiOvYO9675lJa5qXFRMxNdsVRVYhnIMXfBeGuuQ/viewform</a>
<b>IV) COMISSÃO HETEROIDENTIFICAÇÃO</b>	11/08/2021	<a href="http://pelotas.ifsul.edu.br/editais/campus-pelotas/editais-2021">http://pelotas.ifsul.edu.br/editais/campus-pelotas/editais-2021</a>
<b>V) PUBLICAÇÃO DOS RESULTADOS FINAIS</b>	12/08/2021	<a href="http://pelotas.ifsul.edu.br/editais/campus-pelotas/editais-2021">http://pelotas.ifsul.edu.br/editais/campus-pelotas/editais-2021</a>
<b>VI) PERÍODO DE MATRÍCULA</b>	12/08/2021 e 13/08/2021	<a href="http://pelotas.ifsul.edu.br/editais/campus-pelotas/editais-2021">http://pelotas.ifsul.edu.br/editais/campus-pelotas/editais-2021</a>
<b>VII) INÍCIO DO CURSO</b>	30/09/2021	O link da sala virtual será enviado para o endereço eletrônico da(os) selecionada(os).

## 9 CONSIDERAÇÕES FINAIS

9.1. A Direção do câmpus Pelotas divulgará, sempre que necessário, normas complementares e avisos especiais sobre o presente Processo Seletivo.

9.2. Os casos omissos serão resolvidos pela Direção do câmpus Pelotas.

Pelotas, 9 de Julho de 2021.

**Cristina Zanella Rodrigues**  
**Coordenadora do Curso de Pós-Graduação Em Linguagens Verbo Visuais e**  
**Tecnologias**

**Anderson da Silva Martins**  
**Chefe do Departamento de Ensino de Graduação e Pós-Graduação**

**Rafael Krolow Santos da Silva**  
**Diretor de Ensino**

**Prof. Carlos Jesus Anghinoni Corrêa**  
**Diretor Geral do Câmpus Pelotas**

## Matriz Curricular 2021 ANEXO 1

### INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE

DEPARTAMENTO DE ENSINO DE GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO

### PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGUAGENS VERBO/VISUAIS E TECNOLOGIAS

a) 2021 (ou 14ª Edição)

DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	CH	EMENTA	DOCENTE
A Interdisciplinaridade como Ferramenta Artística Contemporânea (IFAC)	30h	Estudo de processos artísticos cujos objetos, em nível estrutural, transpõem os limites artísticos tradicionalmente estabelecidos.	Dr. Jian Marcel Zimmermann
Análise de Discurso (AD)	30h	Discurso, texto e sentido. Sujeito e ideologia. Condições de produção, <i>corpus</i> , intradiscurso e interdiscurso. Paráfrase e polissemia. Interpretação, gesto e análise discursiva.	Dra. Cristina Zanella Rodrigues
Leituras na perspectiva dos Estudos Culturais (LEC)	30h	Os múltiplos espaços e sentidos do termo cultura. A cultura <i>queer</i> na contemporaneidade. A cultura como processo ativo de produção, circulação e recepção de significados, subjetividades e prazeres, bem como de lutas de poder.	Dr. André Nogueira Alves
Fotografia: do documento à expressão (FOTO)	30h	A modernidade fotográfica e a invenção da fotografia. A reflexão de Barthes sobre a fotografia. A fotografia como refém do tempo. Imagem-máquina. Funções do documento. Crise da fotografia-documento. Regime da fotografia-expressão. A fotografia dos artistas e a arte-fotografia. Fotografia e contemporaneidade.	Me. Sandra Corrêa Vieira
Seminário de Pesquisas em Análise de Discurso e Imagem	30h	Estado de arte da pesquisa em Análise do Discurso e Imagem.	Dra. Cristina Zanella Rodrigues

(SPADI)		Análise discursiva, imagética, corpus, dispositivos, procedimentos e sentido. Imagem como poder discursivo.	Me. Gilnei Oleiro Corrêa Me. Sandra Corrêa Vieira
As (Trans)formações do Leitor no contexto da Cibercultura (TLEITOR)	30h	A importância do ato de ler na formação do sujeito. O gosto e o hábito da leitura. A (trans)formação do leitor, os mediadores da leitura e o contexto da cibercultura.	Dra. Jaqueline Thies da Cruz Koschier
Letramento Digital (LD)	30h	Perspectiva cultural do desenvolvimento humano com ênfase nas tecnologias digitais. Ciberespaço, cibercultura e conhecimento. Letramento digital. Novas perspectivas do texto no contexto tecnológico. Multimodalidade. Gamificação. Recursos Educacionais Abertos.	Dr. Daniel Espírito Santo
Metodologia da Pesquisa (MeP)	30h	Concepções de Ciência. Metodologia de Pesquisa. Tipos de Pesquisa. Projeto de Pesquisa. Artigo Científico.	Dr. Daniel Espírito Santo
Metodologia da Escrita Científica (MEC)	30h	A objetividade na linguagem acadêmica. A escrita de textos acadêmicos. Os diferentes gêneros textuais acadêmicos. A estrutura de gêneros textuais da esfera acadêmica. Revisão e escrita orientada de textos.	Me. Larissa Scherer
Seminário de Pesquisas (SeP)	30h	Apresentação dos projetos de pesquisa. Apontamentos acerca de <i>corpus</i> e referencial bibliográfico teórico. Debate sobre temas em cada área do conhecimento presente na proposta curricular do curso.	Todos docentes do curso
<b>DISCIPLINAS OPTATIVAS</b>	<b>CH</b>	<b>EMENTA</b>	<b>DOCENTE</b>
Literatura infanto-juvenil e práticas docentes (LIJPD)	20h	Desenvolvimento de projetos didáticos que permitam uma adequada compreensão das práticas docentes de leitura literária e escrita com ênfase na Literatura Infanto-Juvenil em discentes das séries iniciais e do Ensino Fundamental.	Dra. Jaqueline Thies da Cruz Koschier

Memória e Linguagem na perspectiva de Literatura (MeLL)	30h	Estudo das relações entre língua/ linguagem e a descoberta/construção de memórias na perspectiva de literatura. A linguagem como prática social: abordagens no campo acadêmico. Língua(gem): código de memórias e cultura acadêmica e social. Análise do discurso social e linguístico.	Me. Diogo Souza Madeira
Formação Social do Brasil – Um discurso em construção e suas leituras alternativas (FSB)	20h	O Brasil e suas interpretações. Como um discurso sobre o país do futuro se tornou hegemônico. A leitura oficial e as leituras alternativas sobre um “gigante chamado Brasil”. O debate sobre raça, racismo e ideologia e um aporte crítico às noções discursivas dominantes sobre a sociedade brasileira.	Dr. André Luis Pereira
Literaturas Africanas de Língua Portuguesa (LALP)	20h	Estudo de autores, temas e tendências das literaturas africanas de língua portuguesa, com ênfase na produção recente, pós colonialismo.	Me. Renata Ribeiro Munhoz
Ambiente e Discurso (AMDIS)	20h	Investiga as relações entre ambiente e discurso, a partir dos estudos de percepção, atitudes e valores ambientais, de Yi-Fu Tuan, da pergunta “como habitar o mundo?”, de Kenneth White, norteadora das investigações Geopoéticas, e do conceito “formação discursiva estética”, de Janaina Cardoso Brum.	Me. Gilnei Oleiro Corrêa
O Romance Brasileiro Contemporâneo (RBC)	30h	As múltiplas linguagens que operam na produção literária contemporânea. A revisão e a transformação do discurso histórico na ficção. A fricção entre o sujeito romanesco e o mundo circundante.	Dr. Jian Marcel Zimmermann
Autoria feminina na poesia contemporânea de língua portuguesa (AFP)	20h	Sujeito poético e contra/dicção feminina. Representação da mulher na poesia. Manifestações de resistência ao patriarcado. Figurações do	Me. Larissa Scherer

	corpo e do erotismo. Vozes africanas, afrobrasileiras e periféricas.	
--	--	--

## Tabela de pontuação ANEXO 2

**CANDIDATO:** \_\_\_\_\_

<b>Produção bibliográfica na área de educação ou linguística, letras e artes</b>	<b>VALOR UNITÁRIO</b>	<b>Quantidade</b>	<b>TOTAL (MÁX 4,0)</b>
Artigos completos publicados em periódicos	0,4		
Artigos completos publicados em eventos	0,2		
Resumos expandidos publicados em eventos	0,1		
Resumos simples publicados em eventos	0,05		
<b>Exercício na área de de educação ou linguística, letras e artes</b>	<b>VALOR MENSAL</b>	<b>Tempo em meses</b>	<b>TOTAL (MÁX 4,0)</b>
Atividade (docência, tutoria, atividade administrativa na área de educação ou linguística, letras e artes, exceto atividades voluntárias)	0,033		
<b>Participação em Projetos de Pesquisa e Extensão na área de de educação ou linguística, letras e artes</b>	<b>VALOR MENSAL</b>	<b>Tempo em meses</b>	<b>TOTAL (MÁX 1,0)</b>
Participação em Projeto de Pesquisa	0,05		
Participação em Projeto de Extensão	0,05		
Participação em Projeto de Ensino	0,05		
<b>Participação em congressos, seminários, palestras, cursos de formação na área de de educação ou linguística, letras e artes e movimentos sociais</b>	<b>VALOR UNITÁRIO</b>	<b>Quantidade</b>	<b>TOTAL (MÁX 1,0)</b>
Palestras	0,05		
Congressos ou Seminários	0,1		
Cursos acima de 40 horas	0,25		
Cursos de Pós-graduação Lato Sensu	1,0		
Movimento Social	0,2		

**TOTAL DA ANÁLISE DE CURRÍCULO:** \_\_\_\_\_

### **Critérios Memorial Reflexivo ANEXO 3**

**O Memorial Reflexivo será avaliado de acordo com os seguintes itens:**

- a) Consistência argumentativa (1,0 ponto);
- b) Articulação de ideias (1,0 ponto);
- c) Adequação da linguagem (1,0 ponto);
- d) Coerência e coesão (1,0 ponto);
- e) Relação da atuação com a proposta do curso (1,0 ponto).

O somatório final de todos os itens referente à defesa do Memorial Reflexivo será, no máximo, de 5 pontos.

## ANEXO 4

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE

### DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins e para atender à Lei nº 12.711/2012, que eu, \_\_\_\_\_, portador(a) de CPF: \_\_\_\_\_, RG: \_\_\_\_\_, aprovado para o Curso \_\_\_\_\_, no Câmpus \_\_\_\_\_ do Instituto Federal Sul-rio-grandense, estou ciente de que a matrícula na Instituição está condicionada à análise da documentação comprobatória de que cumpro os requisitos legais para ser contemplado pela Reserva de Vagas da modalidade em que fui aprovado. Declaro-me ciente de que, se não cumpridas as exigências, o Instituto Federal Sul-rio-grandense comunicar-me-á de que minha matrícula não foi deferida.

Data: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_\_\_

Telefone para contato:

E-mail para contato:

\_\_\_\_\_  
Assinatura do candidato ou do responsável por sua matrícula